

平成28年度 郡山女子大学音楽研究会例会

—マリンバの世界—

演奏とお話

大熊 理津子 先生

プログラム アメージング・グレイス/靈歌
 グラナダ/Aララ
 全速カウーマン/大塚茜
 プリズムラブノディー/安倍圭子 他

場 所 : 郡山女子大学 建学記念講堂 小ホール

日 時 : 平成 29 年 2 月 24 日 (金) 13:00~15:00

主 催 : 郡山女子大学音楽研究会

※入場無料 (お問い合わせ : 024-932-4848 内線 250)

※ 駐車場は学園西側の駐車場をご利用下さい。



講師プロフィール

大熊 理津子 (マリンバ)

桐朋学園大学卒業後、同研究科及びオーケストラアカデミー修了。

国内外多数のコンクール入賞を経て「世界マリンバコンチェルトコンペティション」(05年スロヴェニア)優勝。首都リュブリャナに於き国営放送響とソリストとして共演し好評を受け、同響とコンチェルトのレコーディングを行う。東京を中心に全国各地で開催するソロコンサートに加え、室内楽、オーケストラ、新作初演、映画音楽、レコーディング等活動は多岐に渡る傍ら、多彩なアウトリーチを通して病院等の慰問や学校などへの出張コンサートにも携わり、また後進の指導にもあたる。在コロンビア日本大使館主催中南米ツアーにてグアテマラ大統領府マリンバ楽団と共演、「世界マリンバフェスティバル」(06年ベルギー・12年ドイツ)招聘演奏他、アメリカ各地、ヨーロッパ・中南米・アジア各国等海外公演も多数。リリースCD「全速カウーマン」、「Gold'n Bear」他。

藤岡 弘子 (ピアノ)

桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。同大学音楽学部研究科修了。ミュンヘン国立音楽大学夏期講習修了。ウィーン夏期音楽セミナー修了。ピアノを原口啓子、阿部美果子、ミヒヤエル・シェーファー、カールマン・ドラフィ各氏に師事。打楽器、管楽器、弦楽器、声楽、合唱など各種伴奏を中心に活動。室内楽、劇中吹き替え、ピアノデュオなどでも演奏活動を行っている。現在、桐朋学園大学音楽学部管楽器部会嘱託伴奏員。ブレルーディオ登録アーティスト。

