

L'ENSEMBLE JHOMMES



LEVEL 5

2015.05.15 FRI., AT
MUSICASA YOYOGI-UEHARA



Photo K. Sakayori.

L' ensemble jhommes (ランサンプル・ジコム)

2011年秋に発足。主宰は神尾弥と瀧川淳。教育機関での公演を皮切りに定期的なライブを展開している。固定された演奏家の集まりではなく、その時々プログラムに応じてパフォーマンスできる集団。委嘱を含む現代曲の演奏を通じた若手演奏家や作曲家とのコラボレートが毎回好評を博している。今回は1933年に作曲されたフランスの木管四重奏曲をはじめ、音楽系大学で学ぶ2人の若手音楽家たちの委嘱作品等で構成される5回目のライブである。

Program

- | | |
|----------------------------------------------|-------------------------------|
| 01. Metamorphosis for Viola (三浦良明) 委嘱初演 | 02. Toccata (A. Koppel) |
| 03. 夢見る工場地帯 ~鍵盤ハーモニカ、マリンバ、ヴィブラフォンのための (坂野嘉彦) | |
| 04. 木管四重奏曲 (J. Françaix) | 05. Clapping Music (S. Reich) |
| 06. Chillin' and Hoppin' (G. D. Carroll) | 07. Heart Beat (小野龍一) 委嘱初演 |

Player

- 神尾 弥 (Marimba, Clap) 02, 03, 05, 06, 07.
 瀧川 淳 (Melodica, Clap) 03, 05.
 大熊理津子 (Vibraphone) 02, 03.
 加藤真奈美 (Oboe) 04.
 鴨志田夏実 (Fagott) 04.
 後藤俊太郎 (Viola) 01, 07.
 佐川聡美 (Clarinet) 04.
 永井秀和 (Piano) 07.
 中谷弘志 (Saxophone) 06.
 渡部優美 (Flute) 04, 07.

Commissioned Composer



小野龍一 Ryuichi ONO

東京芸術大学作曲科3年次在籍。
 西尾洋、市川景之、野平一郎の各氏に師事。
 第16回全日本作曲家コンクール審査員賞。



三浦良明 Yoshiaki MIURA

上野学園大学3年次在籍。たかの舞例、飯島正徳の各氏に師事。第27回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール作曲部門入選。他、武生国際音楽祭2014作曲ワークショップ奨学生。

日時：2015年5月15日 (金)

会場：MUSICASA (代々木上原)

18時30分開場 19時開演

全席自由 2,500円

購入方法：ご氏名・ご連絡先・希望枚数を明記の上、下記アドレスまでメールをお送り下さい。代金は当日受付にてご精算下さい。

jhommes2011@gmail.com

(2営業日以内にメール受信の通知をお送りします。)



 MUSICASA